

CRÍTICA DE SB a las CATEGORÍAS de "HOMBRE" y "MUJER"
características "oportunas y enfrentadas" (1)

EN LA SOCIEDAD PATRIARCAL = son MITOS CULTURALES
constructos técnicos
descripciones
"MENTIRAS"

creadas por los hombres que hombres y mujeres conceptos

INTERIORIZAMOS y CAUSAN una RELACIÓN ENTRE
"acabamos creyendonoslos" "producen" "individuos reales"

LOS DOS SEXOS de NO RECIPROCIDAD
no "igualdad de derechos en ^{ta} y en la vida cotidiana"

con una jerarquía entre los dos sexos (hombre superior y mujer inferior) IRREVERSIBLE mientras siga la sociedad patriarcal. → HAY QUE CAMBIARLA

no satisface a ningún sexo PERO sobre
"beneficia"

todo perjudica a las mujeres.

CATEGORÍAS DE "HOMBRE" Y "MUJER" EN LA SOCIEDAD PATRIARCAL

(2)

" HOMBRE "

" MUJER "

- LIBRE = indeterminado

abierto a DESARROLLARSE
 " cambiar
 " devenir



ES **ABSTRACTO**
 puede cambiar

ES **NADA** en el sentido de que
 ES EXISTENTE aún por desarrollar

DETERMINADA o ~~mas~~ MAS
NO LIBRE
CONDICIONADA que el hombre.
 " influida

ES **CONCRETA** = **FACTICIDAD** =
 es ALGO (1 hecho) YA acabado,
 facto

Cerrado en un momento dado.

↓
 No puede desarrollarse
 ↓
 No puede cambiar

- **TRANSCENDENCIA** = ser que va
 más allá
 más allá de lo que es en un
 momento dado. ¿Cómo?
 Superándose (creándose, realizándose,
 haciéndose) a sí mismo
 CONTINUAMENTE a través de
 los proyectos (metas) que se
 da a sí mismo libremente.

↓
 ES **ACTIVO** (se mueve)

↓
 ES **AUTÓNOMO** = se da
 a sí mismo las normas que debe
 seguir

INMANENCIA = ser que
permanece siempre igual
 no " cambia

↓
 ES **PASIVA** (reciente)

↓
 ES **HETERÓNOMA** = sigue
 las normas que le dan los hombres

"HOMBRE"

"MUJER"

3

- ES ESENCIAL:

A) Principal = importante y valioso

B) Se autodesigna y se da a sí mismo sus características se define a sí mismo designa a la mujer

C) Es Absoluto se define independientemente de la mujer (por sí mismo)

D) Es Necesario

ES INESENCIAL:

A) No importante, sin valor, secundaria respecto al varón → es EL SEGUNDO SEXO

B) Heterodesignada por el hombre. definida por otro

C) Es Relativa al hombre al definirse = el hombre la define NO POR SÍ MISMA sino por comparación a él

D) Es Ocasional = está por azar como un saldo o ganga algo "defectuoso" un hombre FALLIDO Es CARENIA de hombre

- ES LO NEUTRO y Representa la humanidad (a los 2 sexos) P.ej. lenguaje machista ("El hombre...")
LO POSITIVO bueno

↓
Es luz, claridad, verdad

- Es INDEPENDIENTE de la mujer para existir

ES LO NEGATIVO malo

Es oscuridad, tinieblas, misterio

No puede concebirse Depende del ~~mas~~ nombre para existir

- Tiene INSTINTO MATERNAL = naturaleza DEBE ser madre

"HOMBRE"

"MUJER"

4

- ES ALTERIDAD
" Otro SUJETO para Otro
hombre o mujer

ES ALTERIDAD EXTREMA = "LA OTRA"
" PURA = ABSOLUTA
Total

" Otro OBJETO para
el hombre y para
mujeres

Los 2 sexos somos

MITSEIN

Seres con Otros

" Seres que nos relacionamos con otros seres

Todos " somos los otros para otros
P.ej. para un xenofobo, un extranjero es otro
con el que entrar en conflicto y él se
sabe el otro para otro xenofobo de otro
país.

P.ej. para un pasajero de un tren, los otros
pasajeros son otros con los que puede estar
en conflicto

- A) CONFLICTOS siempre (según Sartre)
- B) CONFLICTOS o AYUDA de los otros
(según SB).

- ES SUJETO libre =
carne + espíritu libre
conciencia
↓
ES PARA-SÍ = ser que se apropia
para-sí de las mujeres dándole
el su sentido.

ES OBJETO ALIENADO
cosa = solo carne (y vebr
todo sexo)
↓
= sometido
oprimido
ES EN-SÍ = un objeto ya acabado
pleno (en
este sentido)
↓
Su Existencia está DEGRADADA a
ser solo cosa (ese es su sentido)

"HOMBRE"

- Tiene el "Eterno masculino":
ser fuerte, valiente, activo,
no sentimental, luchador,
guerrero, importante, conciencia
que sabe.

"MUJER"

5

- Tiene el "Eterno femenino":
ser débil, pasiva (sumisa),
sentimental, coqueta, generosa,
frívola (superficial, caprichosa,
irresponsable), pueril (poca cosa,
infantil, inocente), casera
(hogareña), ordenada, cuidadora,
descanso del guerrero.
Ser "mujer, mujer".
Ser "mujer de verdad".